

Ο Ίλλογός μας με υψηλό αισθημα
εθνικός πιστεύει και φέτος
την παράδοση της

Εθνικής Τράπεζας στις εκδόσεις Ημερησίων
που είναι πάντα ιδιαίτερα αισθητικά, ιστορικά
που είναι πάντα ιδιαίτερα αισθητικά, ιστορικά και
φιλοσοφικά αξία, αφού της εκδόσεις αυτές
εμφάνισαν ο αείμνηστος συνάδελφός μας
Μανώλης Κιάβλαχος.

Το Ημερησίον του 1999 αποτελείται από 13
εκδόσεις από τα πιο αντιπροσωπευτικά Ελληνικά
Υπερωκεανία που δεν ταξιδεύουν πια.

Με την έκδοση αυτή αποπερατώνεται στην είσοδο
κατονομαστική θρητολογία.

Έτσι οι Έλληνες του αλλόθους ακαθάρτου τα
ζυγαριανά Υπερωκεανία για να ταξιδεύουν ζηνά
με όμοιο όμοιο από την πατρίδα της Βίλασσος και
του Παγκόσμιου Πολιτισμού, στο λένει του κόσμου.

Γιατί δεν θέλαμε τα όμοια μας να πεθάνουν.

Γιατί δεν θέλαμε η φωνάση μας να λειτουργεί στο
όμοιο που μας επιβάλλει η άκατος τεκτονολογική
καταστροφή.

Γιατί δεν θέλαμε τα παραμύθια να λαμβάνουν
θνήσκουν στις γραμμές των αρχόντων.

Έτσι οι αλυσίδα των Υπερωκεανίων πρώτος και
καλύτερος ο Δι Νικόλαος καζέρι πορτί μαζί με τους
έμπειρους καταστάσεις από τον Πειραιά, τα Χίος, τα
Φωρά, τον Υέρα, τις Σπίτες, τον Ανδρό, τον Εγγόμοιο,
τον Σόμο, τον Ιαρία, τα Καπιλάριζο.

Έτσι οι Έλληνες τους αλλόθους είχαμε με τα Ελληνικά
φορητά καρδιά, τη μεγάλη διακροτική δύναμη της
πατρίδας μας. Το ταξίδι που μας προτίναμε με αυτό το
καρδιά δεν είναι απλή αποπαράσταση της παλιάς
πατρίδας αλλά μια ενδιαφέροντα αναδρομή (ενός
καρπαφάρου ταξιδιού) στα μνήσι, στο αισθημα, στην
κοινωνική έκσταση των ταξιδιών εκείνων.

Νέτοι κίλλος οι μετανάστες θυζίζον τα κοκίτα τους,
καρπαφόν τα νία τους πατρίδα.

Μια αλόκληρη κοινωνία ταξιδεύει με όλες τις αντιθέσεις
της κοινωνίας της πατρίδας με διαφορετικά ανασηθήματα,
απόκομα, προσηπία.

Επιζήσαμε ότι στα όμοια μας 13 καρδιά όλα οι επιβάτες,
μετανάστες, τουρίστες, επαγγελματίες θα ζήσουν με τον
όμοιο τρόπο τη καρδιά του ταξιδιού, που δεν θα μοιραίου να
πραγματοποιήσει αν δεν είναι τους κίλλος των γενναίων
καρδιών η καρδιά του Διοικητού της Εθνικής Τράπεζας κ.
Οσάβουρο Καρτζίε τον οποίο ανακαταστήσει θερρά.

Καλό ταξίδι.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΙΑΒΛΑΧΟΣ

Για τη Γραμματεία Πολιτισμού

Η ιστορία των Ελληνικών Υπερωκεανίων
που εκπέμπουν τακτικές γραμμές περιρριζείται
μέσα σε ιδιαίτερα κρίσιμα. Συγκεκριμένα από το 1907,
όταν αποφασίσθηκε και δημοσιοποιήθηκε το πρώτο ελληνικό υπερωκεανίο, το «Μυράτσης» στη
γραμμή Πειραιώς - Νίκος Υόρκης ως το 1977 όταν το υπερωκεανίο
«Αυστραλία» έκανε το τελευταίο του ταξίδι προς την Αυστραλία.

Τα Ελληνικά υπερωκεανία γενικά, ιδιαίτερα δε εκείνα που ταξίδεψαν
ως την εποχή του δεύτερου παγκόσμιου πολέμου, ήταν αλυσία
μεταναστευτικά, που σκοπό είχαν να μεταφέρουν το ελληνόφωνο
αποδηματικό υλικό από τις Μεσογειακές χώρες στην Αμερική,
μετασλημικά, δε και την Αυστραλία.

Ήταν, κατά κανόνα αλυσία φτωχά, μικρά, αργκίνατα, που
προσφοράς τους ήταν να μεταφέρουν φτωχούς μετανάστες
σταθεροί τους καρδιακτικά, τον ένα πάνω στον άλλο,
αθρόονους που ζηνοούσαν με μόνο και αποκαλυπτικό
αποδό να θρονό μια καλύτερη τύχη σε κάποια μακρινή
χώρα, όπως στην Αμερική ή την Αυστραλία.

Το Ελληνικό μεταναστευτικό ρεύμα προς την Αμερική
άρχισε την τελευταία δεκαετία του προσημένου αιώνα, για
να πάρει καρδιακτικά τη μορφή κινωσιθώδας μετά το
1897 ως το 1914 είχαν μεταναστεύσει εκεί 244.000
Έλληνες.

Η τύχη των φτωχών αυτών ανθρώπων άλλαξε από τη
δεκαετία του 1930 και μετά όταν οι Έλληνες μετανάστες
παρ' όλες τις αντιζηλιότητες που αντιμετώπιζον, είχαν να βρουν
τη θέση τους και οι αποστάσεις τους για άνετη επιστροφή
στην πατρίδα, οι συνθήκες με τον ανασημειωτό από τις
ζίνες εταιρείες που διαδίδον ανασημειωτο και πολιτεία αλυσία,
επιβάλλον και τον εκσυγχρονισμό των Ελληνικών
υπερωκεανίων.

Η γραμμή μεταξύ Ελλάδος - Αυστραλίας το 1947 ήταν
δημοσιοποιήθηκε από τις Ελληνικές Μεσογειακές Γραμμές στη
γραμμή Πειραιώς - Γενόβας - Φρανκφούρτη - Μελβούρνης με το
«Καρίνισσι» για να πάρει αργότερα, το 1959 οριστική μορφή με το
αλυσία της εταιρείας Χανθέρ, η οποία ως το 1977 που έλαομε τις
εραστηριότητες της στο ταξίδι αυτόν, εξημερήθηκε τις Γραμμές της
Αυστραλίας με από μεγάλα και ασημειωτο υπερωκεανία.

Το τέλος των υπερωκεανίων είπα να σηροίται.

Έτσι ταξίδια των επιβατικών υπερωκεανίων μεταφορών, τα ασημειωτο είπα να καρπαφεί με
αποτίναγμα να εκπαίου τα υπερωκεανία από τις ασημειωτο γραμμές.

Τα υπερωκεανία όμως αρχήθηκαν να πεθάνουν. Παλλά από αυτά
μεταρροφώθηκαν οι κροαζιολογία οι αλυσία Ισλαδία που
μεταφέρουν επιβάτες, απλά και μόνο για

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΙΑ 1907-1977