

## Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ Π.Α. ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΙΑ

Μεγάλα κάτασπρα επίπεδα. Τετράφωνες ταράτσες. Μεγάλη αβεστωμένη κάτοψη. Και τα τετράγωνα χωράφια πράσινα καστανά και κίτρινα μες στη λιακάδα. Έμπαινε η άνοιξη.

Κι οι καμινάδες

σα δάχτυλα χοντρά μαυρισμένα απ' τα πολλά τσιγάρα σε μεγάλες αγρύπνιες δουλειάς – δείχναν κάπου ψηλά πίσω απ' τα σύγνεφα.

Ένα παράθυρο ανοίγει, κι ένα άλλο, αυτός σκουπίζει τον ιδρώτα του. Καλημέρα – είπε. Καλημέρα. Ζέστη σήμερα. Μεγάλη αβεστωμένη κάτοψη.

Κι η πινακίδα - ξύλινη τετράγωνη – αυτό όλο όλο – είπε, τίποτ' άλλο – Στη διασταύρωση εκεί: «Από δω προς τον ήλιο». Μεθαύριο που θα περνάνε μες στον ήλιο με σημαίες και εργαλεία μπορεί και κάποιος να σταθεί μια σύντομη στιγμή και να ρωτήσει: «Ποιος να 'γραφε με τόσο αδέξια γράμματα τούτη την πινακίδα;» και κάποιος άλλος ίσως να θυμάται και να πει: «Ο Γιάννης Ρίτσος – ποιητής της τελευταίας προ Ανθρώπου εκατονταετίας».

Αθήνα, Ιούλιος-Αύγουστος 1942



## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ (ΣΥΤΑΤΕ)

Αιόλου 86, Αθήνα, Τηλ. 210 3342771-4, 210 3342768-9, Fax 210 3342767  
Διεπιλογικά 12771-4, 12768-9 Fax 12767, <http://www.sytate.gr>

# 2009

## ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

ΔΕΥ	ΤΡΙ	ΤΕΤ	ΠΕΜ	ΠΑΡ	ΣΑΒ	ΚΥΡ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			